



Opowieści przedmiotów, czyli bajki podsłuchane w muzeum

2018-06-25

O tym, że przedmioty mają swoje historie, wiadomo nie od dziś. Tego, że szczególnie interesujące historie mogą opowiedzieć przedmioty zgromadzone w muzeum, można się domyślić. Jednak o tym, że część z tych historii to najprawdziwsze na świecie baśnie, wiedzą tylko Wybrańcy – ci, którzy bez większych problemów są w stanie uwierzyć w to, że w muzeum magia chętnie splata się z rzeczywistością, wyszeptane w dawnych czasach zaklęcia kołyszają się pod sufitem, a przedmioty śpiące w gablotach nie zawsze są tym, czym się być wydają.

„Opowieści przedmiotów” to zestaw baśni zainspirowanych niezwykle ciekawymi zbiorami Muzeum Narodowego w Krakowie. Po baśni te powinien sięgnąć każdy, kto chciałby wiedzieć, skąd się wzięły muszki na twarzy, dlaczego nie należy zbyt intensywnie machać wachlarzem i dlaczego nie warto szukać przyjaciela po drugiej stronie lustra.

Jagoda Gumińska-Oleksy – absolwentka Wydziału Sztuki na Uniwersytecie Pedagogicznym w Krakowie, pracuje w Muzeum Narodowym w Krakowie i odpowiada za program edukacyjny dla dzieci i rodzin. W jej głowie narodził się pomysł stworzenia cyklu „Latający dywan. Opowieści przedmiotów”. Wierzy w bajki, lubi opowiadać i uwielbia podsłuchiwać, o czym mówią dzieci, kiedy rysują. Niezmiennie ma też nadzieję, że kiedyś uda jej się wejść do wnętrza ulubionych obrazów.

Paulina Wyrł - absolwentka Wydziału Animacji na Uniwersytecie Artystycznym w Poznaniu, obecnie pracuje na tymże wydziale. Na co dzień oprócz realizacji filmów animowanych zajmuje się ilustracją, głównie książkową dla dzieci i dorosłych.

Książkę można nabyć w Muzeum Narodowym oraz w sklepie internetowym

<http://mnk.pl/sklep/produkt/opowiesci-przedmiotow-czyli-bajki-podsluchane-w-muzeum>