



**Magiczny
Kraków**

„Program wzmacniania więzi: Mama, Tata, Teatr i Ja” - teatr, który łączy rodziny

2025-10-28

W Areszcie Śledczym w Krakowie w dniach od 20 października do 31 grudnia 2025 r. realizowany jest niezwykle ciekawy projekt pn. „Program wzmacniania więzi: Mama, Tata, Teatr i Ja”, prowadzony przez Małopolskie Stowarzyszenie Probacja. Jego celem jest wzmacnianie więzi rodzinnych pomiędzy osadzonymi rodzicami a ich dziećmi poprzez sztukę teatralną i działania edukacyjne.

W ramach projektu osadzeni ojcowie wezmą udział w warsztatach teatralnych, podczas których przygotują spektakl dla swoich dzieci. Finałem projektu będzie premiera spektaklu podczas wyjątkowego spotkania rodzinnego z okazji Mikołajek, które odbędzie się w świątecznej atmosferze, sprzyjającej wspólnemu przeżywaniu radości i wzruszeń.

Równolegle z zajęciami teatralnymi uczestnicy wezmą udział w cyklu warsztatów podnoszących kompetencje rodzicielskie. Spotkania te będą okazją do refleksji nad rolą rodzica w warunkach izolacji, nauki empatycznej komunikacji oraz poszukiwania kreatywnych sposobów wspierania dziecka mimo rozłąki.

Projekt ma na celu nie tylko wsparcie więzi rodzinnych, ale również realizację idei Twórczej Resocjalizacji – wykorzystania sztuki i działań artystycznych jako narzędzia przemiany, samopoznania i odbudowy relacji. Dzięki temu osadzeni rodzice zyskują możliwość wyrażenia emocji, wzmocnienia poczucia sprawstwa oraz odbudowania autorytetu w oczach swoich dzieci.

Zadanie realizowane jest w Areszcie Śledczym przy ul. Montelupich 7 w Krakowie. Działania potrwać do końca grudnia 2025 roku.

„Mama, Tata, Teatr i Ja” to przykład, jak teatr może stać się mostem między światem dorosłych i dzieci, między izolacją a bliskością. To również dowód na to, że resocjalizacja przez sztukę może mieć realny wpływ na poprawę relacji rodzinnych, rozwój emocjonalny dzieci oraz proces reintegracji społecznej osób pozbawionych wolności.

Zadanie publiczne jest finansowane ze środków Miasta Krakowa.