



Festiwal Conrada - pasmo dziecięce

2016-10-19

Festiwal Conrada, czyli jedno z najważniejszych europejskich wydarzeń literackich, odbędzie się w tym roku pod hasłem Intensywność. Co to może znaczyć? „Intensywność nie tkwi w pośpiechu czy pędzie. Jest raczej skupianiem, zagęszczaniem możliwości” – mówi Michał Paweł Markowski, dyrektor artystyczny festiwalu. I dodaje: „jest odkrywaniem w samym życiu innych wymiarów, innych pokładów znaczeń niż te, do których przywykliśmy. (...) Nie wymaga wypadów pod biegun czy okrążania Ziemi w czólnie z palmowych liści. Wystarczy jej kartka papieru, skrawek ekranu, parę minut, może godzin wolności”.

Wychodząc z założenia, że najmłodsi czytają najintensywniej, organizatorzy przygotowali pasmo wydarzeń dla dzieci. W jego ramach w Pałacu Czeczotki odbędą się warsztaty typograficzne, literacko-plastyczne i plastyczno-botaniczne. Gwiazdami tego cyklu będą Aleksandra i Daniel Mizielińscy – autorzy kultowych Map, którzy poprowadzą zajęcia na podstawie swojego albumu Pod ziemią, pod wodą – oraz belgijski twórca Guido Van Genechten, który na podstawie wizerunków króliczka Rikusia, najpopularniejszego bohatera swoich książek, pokaże dzieciom, jak rysować emocje. Dzieci będą mogły też wziąć udział w spotkaniu autorskim z Grzegorzem Kasdepke z okazji premiery jego książki Wczoraj, dzisiaj, jutro.

To właśnie literatura pomaga nam żyć intensywniej, bardziej świadomie; dostrzegać w swoim własnym świecie i światach innych ludzi szczegóły, które bez niej byłyby dla nas niedostępne. Z tym wiąże się nadzieja Festiwalu Conrada – że dzięki wspólnemu przeżywaniu literatury możemy dotrzeć tam, gdzie nas jeszcze nigdy nie było. (ik)

23 października, 11:00 Kino Pod Baranami

Literackie Baranki Dzieciom: Dziwne przygody Koziołka Matołka

reż. varia, Polska 1969-71, 40'

Warsztaty książkowe ze Sztukolotnią. Wstęp biletowany.

27 października, 15:00 Budynek rehabilitacyjny Uniwersyteckiego Szpitala Dziecięcego w Krakowie

Spotkanie charytatywne z Grzegorzem Kasdepke

Czy można całe życie być zdrowym? Nigdy nie mieć kataru, nie płakać z powodu bólu brzucha czy zęba, a gabinety lekarskie omijać szerokim łukiem? Niestety, tylko nieliczni mają takie szczęście. Większość ludzi, w tym dzieci, lekarza odwiedza regularnie. Doktor przeprowadza wstępne badanie, a kiedy sytuacja wymaga szerszej diagnozy – wypisuje skierowanie do szpitala. Pierwsza wizyta w szpitalu to prawdziwa przygoda. W każdej chwili ciekawość miesza się z obawami. Kim są ludzie w białych fartuchach? Do czego służą skomplikowane urządzenia? Czy dzieci są tu bezpieczne? Grzegorz Kasdepke wraz z bohaterami książki Kuba i Buba w szpitalu pokażą najmłodszym, że nie ma czego się bać.

28 października, 10:00 Pałac Czeczotki

Warsztaty typograficzne z Anną Kaszubą-Dębską

Warsztaty wokół książki Anny Kaszuby-Dębskiej, inspirowanej wierszem XIX-wiecznego absurdysty Edwarda Leara „Takie coś”. Podczas warsztatów tworzenie ilustracji do fragmentu



wiersza przy pomocy zabawy typograficznej z literami.

Warsztaty dla dzieci w wieku od 5 do 9 lat. Wstęp po wcześniejszej rejestracji. Więcej informacji o zapisach od 7 października.

28 października, 12:00 Pałac Czeczotki

Warsztaty z architektury krajobrazu z Adamem Wójcickim, ilustratorem książki O.G.R.Ó.D.

Ogród to piękne miejsce – pachnące, zielone i ciche. Każdy chciałby w nim mieszkać. Ale jak sprawić, by ogród wyrósł w mieście? Zazieleńmy nasze miasto! Stwórzmy jego wielką zieloną makietę i pokażmy dorosłym 1000 sposobów na to, jak uczynić je piękniejszym!

Warsztaty dla dzieci w wieku od 5 do 8 lat. Wstęp po wcześniejszej rejestracji. Więcej informacji o zapisach od 7 października.

29 października, 10:30 Piwnica Pod Baranami

Przygody w raju. Warsztaty dla dzieci z wydawnictwem Zakamarki

Zakamarki zapraszają na warsztaty literacko-plastyczne dla dzieci bazujące na książkowej serii Przygody w Raju, której autorką jest Moni Nilsson, a ilustratorką Elin Lindell. Poznamy Zlatka i Bezę, ich rodziny i mieszkańców osiedla Raj. Są wśród nich uciążliwi starsi bracia, sympatyczny sprzedawca, samotny bezdomny, staruszka-imigrantka i osiedlowi chuligani. Na zajęciach wykonamy makietę osiedla.

Warsztaty dla dzieci w wieku od 5 do 10 lat. Wstęp po wcześniejszej rejestracji. Więcej informacji o zapisach od 7 października.

29 października, 11:00 Pałac Czeczotki

Podróż do wnętrza Ziemi. Warsztaty plastyczne

Podczas warsztatów autorzy zabiorą dzieci w niezwykłą rysunkową podróż. Uczestnicy będą mogli wyruszyć w głąb ziemi, od cienkiej warstwy gleby tuż pod stopami aż do gorącego jądra naszej planety lub zaprojektować sobie strój pletwonurka i zanurkować w nim w głębiny mórz i oceanów.

Warsztaty dla dzieci od 5 do 8 lat. Wstęp po wcześniejszej rejestracji. Więcej informacji o zapisach od 7 października.

29 października, 13:00 Pałac Czeczotki

Umarły las. Spotkanie z Adamem Wajrakiem i Tomaszem Samojlikiem

O tym że Adam Wajrak pisze wspaniałe książki dla dzieci o przyrodzie, a Tomasz Samojlik jest autorem komiksów i ilustracji wie chyba każde dziecko w Polsce. Ale nie każde słyszało o tym, że obaj panowie są sąsiadami z Puszczy Białowieskiej. W swoim najnowszym projekcie postanowili połączyć siły. Książki Umarły las (i jej kontynuacja Nieumarły las – planowana na wiosnę 2017) to komiks, którego akcja rozgrywa się w ostępach Puszczy Białowieskiej. Ptaki - bohaterowie stworzonej w konwencji westernu opowieści, próbują ocalić najdzikszy zakątek lasu. Ku utrapieniu ich wrogów - pełen korników i martwego drewna. Dlatego przyjdzie im walczyć ze zwolennikami lasu czystego, widnego, w którym korniki i martwe drewno to oczywisty przeżytek. Książka to nie tylko trzymający w napięciu i pełen humoru komiks, ale też opowieści Adama Wajraka, przybliżające życie lasu.

Prowadzenie: Szymon Kloska

Warsztaty dla dzieci w wieku od 7 lat. Wstęp po wcześniejszej rejestracji. Więcej informacji o zapisach od 7 października.



29 października, 15:00 Muzeum Historii Fotografii

CO to OKO? - czyli jak widzimy

Podczas warsztatów o złudzeniach optycznych uczestnicy poznają budowę oka, dowiedzą się, jak widzą zwierzęta oraz dlaczego wzrok jest dla nas najważniejszym ze zmysłów. Dzieci zobaczą również wystawę My(d)lenie oczu i otrzymają przystępne wytłumaczenie prezentowanych tu zjawisk. Na koniec wykonają własne modele oczu i sfotografują się w atelier. Warsztaty dla dzieci w wieku od 5 lat. Wstęp po wcześniejszej rejestracji: rezerwacja@mhf.krakow.pl

30 października, 10:00 Pałac Czeczotki

Spotkanie o czasie z Grzegorzem Kasdepke

Dlaczego Jutro wciąż się spóźnia i jest szare i przygarbione? Czy Wczoraj musi przepadać jak kamień w wodę, a Dzisiaj zostawiać po sobie tak wielki bałagan? I kto go posprząta? Wczoraj, Dzisiaj, a może Jutro? Trudna decyzja, szczególnie gdy nie wiadomo, jak które wygląda i gdzie ich szukać... Najpopularniejszy współczesny pisarz dla dzieci tym razem opowiada o tajemnicy czasu i o tym, że warto uśmiechnąć się do swojego Dzisiaj.

Prowadzenie: Szymon Kloska

Warsztaty dla dzieci w wieku od 6 lat. Wstęp po wcześniejszej rejestracji. Więcej informacji o zapisach od 7 października.

30 października, 15:00 Piwnica Pod Baranami

Jak narysować emocje? Warsztaty plastyczne z Guido Van Genechtenem

Guido Van Genechten pokaże dzieciom, jak za pomocą linii i kolorów wyrazić całą paletę emocji. Uczestnicy warsztatów wraz z autorem narysują najpopularniejszego bohatera jego książek – sympatycznego króliczka Rikusia. Wychodząc od najprostszych form geometrycznych, dzieci krok po kroku stworzą swojego Rikusia, a na końcu podkreślą jego charakter, odpowiednio dobierając kolory.

Warsztaty rodzinne dla dzieci w wieku od 3 lat. Wstęp po wcześniejszej rejestracji. Więcej informacji o zapisach od 7 października.

Wstęp na wszystkie wydarzenia jest bezpłatny, obowiązują jednak rezerwacje, których będzie można dokonywać przez stronę Festiwalu Literatury dla Dzieci: <http://fldd.pl/2016/>. Rezerwacje ruszą 7 października 2016 r. i potrwają do wyczerpania miejsc.