



**Magiczny
Kraków**

Nowa Huta Masters

2016-03-25

2 kwietnia (sobota), godz. 14.00, Nowohuckie Centrum Kultury, al. Jana Pawła II 232, budynek C

Nowa Huta Masters

Zawody break dance w formule bitw solo, w kategoriach kids i dorośli (powyżej 15lat). Obowiązuje system pucharowy: po zakończonej bitwie jury wskazuje zwycięzcę pojedynku, przegrany odpada, wygrany przechodzi do kolejnej rundy.

NH Masters to pierwsza tego typu impreza w NCK. W programie bitwy break dance w formule 1 na 1 oraz 1,5 godzinne warsztaty, na których swoją wiedzę na temat tańca podzieli się bboy Thomaz (Rockafellaz/Polskee Flavour).

W jury zasiądą: Wiśnia (Ready To Battle), Bartazz (DIIL GANG), Thomaz (Rockafellaz/PF). Cała trójka ma na swoim koncie poważny staż taneczny i nieoceniony wkład w rozwój polskiej bboy sceny.

Imprezę poprowadzi duet "cichych świerszczy" czyli Mąka i Sierber (Sinior Skład Family/Mad Skillz - Szczecin), więc na pewno nie zabraknie dobrego humoru.

Oprawą muzyczną zajmą się: rdzenny mieszkaniec Nowej Huty - Dj Plash (Stylowa Spółka Społem/FLUE) oraz Dj Bizbeat (Ready To Battle).

Wstęp wolny

Zapraszamy!

SKŁAD JURY:

Sławomir Wiśniewski aka „Blow” aka „Wiśnia” - B-boy, tancerz stylów Street’owych, choreograf, instruktor z ponad 25 -letnim stażem oraz promotor Hip-Hop’u. Swoją przygodę z Breaking’iem rozpoczął w 1990 roku we Włocławku. W 1996r. założył grupę „Ready To Battle”, z którą odniósł wiele sukcesów na zawodach w Polsce i za granicą. Przez kilka lat występów solowych na zawodach zdobywał czołowe miejsca w kategoriach Breakdance i „Electric Boogie”. Oprócz aktywnego uczestniczenia w tanecznych imprezach jako zawodnik od 1998r. jest również zawodowym instruktorem tańca oraz sędzią. W swoim dorobku ma sędziowanie na wielu prestiżowych zawodach w Polsce m.in. Break Session, Warsaw Challenge, Dźwięk Złam, WWK Hip-Hop Day, Kontrola Stylu... Od 2011r. działa ze Stowarzyszeniem „Kreatywni w Hip-Hopie” realizując projekty edukacyjne i warsztatowe dla dzieci i młodzieży.

Bartazz - DIIL GANG - Warszawa - Jeden z czołowych tancerzy w Polsce, w 2008r, został uhonorowany nagrodą „Over the Top – Special Award” za całokształt swojej tanecznej twórczości i wkład w rozwój polskiego b-boyingu. Do jego największych osiągnięć należą m.in.:



1 miejsce na „Pokaż Swój Styl 2005” (Gdańsk), 2 miejsce na „International Break Dance Event 2005”, 1 miejsce na „Warsaw Challenge 2006” (Warszawa), 1 miejsce na „Najlepsi z Najlepszych 2006” (Olsztyn) oraz 1 miejsce na „Check the Flow 2006” (Warszawa). Wielokrotnie zapraszany na zagraniczne imprezy w charakterze gościa specjalnego, m.in.: „Total Call Out 2007” (Holandia), Battle Opssesion 2007 (Francja), Total Session 2007.

Poza startowaniem w imprezach tanecznych i pracy jako instuktor breakingu jest również jednym z najbardziej uznanych sędziów. W swojej karierze sędziował kilkanaście imprez, m.in. polskie eliminacje do „Circle Kingz 2007”, gdzie zasiadał w komisji razem z legendarnym pionierem – Ken Swiftem (USA) oraz międzynarodowe zawody „Warsaw Challenge” 2009.

Thomaz - RockaFellaz Crew - Warszawa - Założyciel RockaFellaz Crew, reprezentuje Polskeee Flavour, tańczy od 2003r. Podróżuje po całym świecie biorąc udział w festiwalach, imprezach, teatrach tanecznych, sędziując i prowadząc warsztaty. Jego celem jest promowanie kreatywnych pomysłów na rozwój sztuki i tańca w odpowiedni sposób. Odwiedził takie kraje jak: USA, Australia, Holandia, Norwegia, Szwecja, Finlandia, Ukraina, Anglia, Irlandia, Włochy, Francja, Hiszpania, Portugalia, Belgia, Niemcy, Słowacja, Szwajcaria, Węgry, Łotwa, Litwa, Czechy, Rosja, Chorwacja i Maroko.

Sędziował niezliczoną ilość imprez, sam zorganizował m.in takie jak.:

RockaFellaz Anniversary, M1 Dance Battle, Dźwiękzłam, Master of Class, Gang Wars, Break Station, Ten2One.

Wybrane osiągnięcia (1 miejsca):

BF Memorial – Kielce (Poland), Skill Masters – Dublin (Ireland), Keep It Real – Back To 80’s – Warsaw (Poland), Circle Prinz – Warsaw (Poland), OutBreak Europe – Banská Bystrica (Slovakia), Life On The Floor – Zlina (Slovakia), Wypas Posampas 6 – Radomsko (Poland), KLC Most Wanted 6 – Karlovac (Croatia), Sick Steps bboy Battle – Cork (Ireland), Kontrola Stylu – Kraków (Poland), Just Jam International – Newcastle (England), International Concrete Battle – Lausanne (Switzerland), The Break Day – Włoszczowa (Poland), Break Day Out – Melbourne (Australia), Art Of Breaking – Łódź (Poland), Battle Authentic – Valenciennes (France).