



**Magiczny
Kraków**

Happening Cracovia Danza: balet w mieście. Edycja 2019 Moniuszko

2019-03-21

Inauguracja cyklu happeningów *Cracovia Danza: balet w mieście*

Edycja 2019 MONIUSZKO

26.03.2019, godz. 12, Biblioteka Jagiellońska

Już po raz czwarty Balet Cracovia Danza zaprasza na cykl happeningów *Cracovia Danza: balet w mieście*. W tym roku zespół pokaże związki Stanisława Moniuszki z Krakowem. Warto przypomnieć, że w naszym mieście rozbrzmiewała muzyka kompozytora i to pod jego batutą, a zabytki Krakowa stały się nawet inspiracją dla jego twórczości. Moniuszko odwiedził dawną stolicę Polski dwukrotnie. Jego pobyty były związane nie tylko z koncertami, ale także ze spotkaniami i zwiedzaniem miejsc nawiązujących do historii naszego kraju.

Po raz pierwszy Moniuszko był w Krakowie w 1858 roku jadąc do Pragi, Niemiec i Paryża. Spędził tu kilka dni, podczas których poznał Ambrożego Grabowskiego, Józefa Kremiera i Lucjana Siemieńskiego. Wizyta na Wawelu, gdzie kompozytor zwiedził katedrę i oglądał groby królewskie, a także pobyt na Skałce zaowocowały pracą nad operą *Rokiczana*, opowiadającą o królu Kazimierzu Wielkim, do libretta Józefa Korzeniowskiego.

Za drugim razem Moniuszko był w Krakowie przez miesiąc, na przełomie lat 1866 i 1867, co związane było z prezentacją jego muzyki. W tym czasie siedem razy w Krakowie została wystawiona jego najslynniejsza opera *Halka*, zaś 18 stycznia 1867 roku krakowska publiczność mogła zobaczyć operę *Verbum Nobile*. Także w styczniu 1867 roku, trzy razy został powtórzony koncert utworów Moniuszki. Pod batutą kompozytora zabrzmiała wówczas kantata *Widma* i Uwertura koncertowa *Bajka*.

Wybór miejsca na inaugurację tegorocznego cyklu, a więc Biblioteka Jagiellońska, nie jest przypadkowy. Właśnie tam, w skarbcu znajdują się muzyczne rękopisy Stanisława Moniuszki. Dzięki współpracy Baletu z Biblioteką Jagiellońską właśnie tego dnia z okazji inauguracji cyklu happeningów zostaną pokazane dwa z autografów kompozytora. Zobaczyć będzie można arię z opery *Verbum Nobile* oraz jedną z najslynniejszych polskich pieśni *Prząśniczka*.

Balet Cracovia Danza zatańczy w foyer Biblioteki Jagiellońskiej przedstawiając choreografie przygotowane przez Romanę Agnel i Leszka Rembowskiego do muzyki Moniuszki. Zabrzmie fortepianowa Polka C-dur oraz Polonez i Kotyljon z opery *Hrabina*.

Zapraszamy!

Kolejne odcinki happeningów odbędą się:

- **7.05.2019 - dawny hotel Drezdeński (Kamienica Margrabska), Rynek Główny 47**
- **28.05.2019 - Planty u stóp Wawelu**
- **25.06.2019 - ulica Moniuszki**