



**Magiczny
Kraków**

Festiwal teatralnych premier w Nowohuckim Centrum Kultury

2017-05-12

Na maj i czerwiec teatralne grupy działające w Nowohuckim Centrum Kultury zaplanowały aż pięć premier! Pierwsza z nich już w najbliższą środę: Teatr Ancymon zaprasza na „Świat wewnętrzny” - czyli niezwykłą podróż w głąb ludzkich emocji. Trzy dni później Młodzieżowy Teatr Empiryk pokaże „Złudzenie”, rzecz o blaskach i cieniach sławy. Dwudziestego siódmego maja Teatr Ab Intra zaprezentuje „Witka”, opowieść o trudnych, rodzinnych relacjach. W czerwcu dwie kolejne premiery: klasyka gatunku, czyli „Piotruś Pan” w wykonaniu Teatrzyku Muzycznego Kamyczek i jeszcze raz Ab Intra - tym razem z „Sinobrodym”. Zapraszamy! Przyjdźcie i zobaczcie jak tworzy się teatr.

„Świat wewnętrzny” - Teatr Ancymon

10 maja (środa), g. 17.00, studio teatralne 209 - PREMIERA

7 czerwca (środa), g. 17.00, studio teatralne 209

Spektakl inspirowany książką „Wielka Księga uczuć” Grzegorza Kasdepke

Scenariusz i reżyseria: Marlena Topolska

bilety: 10 zł

„Złudzenie” spektakl autorski w wykonaniu Młodzieżowego Teatru Empiryk

13 maja (sobota), g. 19.30, studio teatralne 209 - PREMIERA

8 czerwca (czwartek), g. 19.00, studio teatralne 209

Osoba sięgająca po sławę musi zmierzyć się ze swoimi słabościami i wymaganiami otaczającego świata. Wraz z popularnością rośnie odpowiedzialność i presja. Coraz trudniej jest poradzić sobie z własnym „ja”. Siedemnastoletnia Alex wygrywa program muzyczny „Mam Głos”. Otwierają się przed nią drzwi do świata show biznesu. Jednak okazuje się, że sława ma też swoją ciemną stronę. Jak Alex zachowa się w obliczu niełatwych wyborów i ich konsekwencji?

Reżyseria: Kajetan Włodarczyk

Scenariusz: Kajetan Włodarczyk

Opieka artystyczna: Marlena Topolska

bilety : 15 zł

„Piotruś Pan” - musical Teatrzyku Muzycznego KAMYCZEK

7 czerwca (środa), g. 10.00, sala kameralna - PREMIERA

8, 9 czerwca (czwartek, piątek), g. 9.00 i 11.00, sala kameralna



**Magiczny
Kraków**

Bardzo współczesna adaptacja bajki J.M. Barrie, w zabawny sposób opowiada o marzeniach i powrocie do Krainy Dzieciństwa. Musical oparty na muzyce zespołu ABBA.

Reżyseria i opracowanie muzyczne: Ewa Nazim-Zygadło

bilety: 10 zł

Na spektakl premierowy 7 czerwca wstęp tylko na podstawie zaproszeń.

„Sinobrody”- Teatr Ab Intra

10 czerwca (sobota), g. 20.00, studio teatralne 209 - PREMIERA

Spektakl inspirowany dramatem „Sinobrody – nadzieja kobiet” Dea Loher.

bilety: 15 zł

„Witek” - spektakl autorski w wykonaniu Teatru Ab Intra

Zakończenie sezonu teatralnego

12 czerwca (poniedziałek), g. 20.00, studio teatralne 209

Czy nadmiar rodzicielskiej uwagi może być równie szkodliwy co jej brak?

Co się dzieje, gdy rodzina gnieździ się w ciasnym mieszkaniu, gdzie atmosfera jest gęsta niczym dym z kościelnego kadzidła, a relacje bardziej napięte niż sutanna brzuchatego księdza?

Odpowiedzi na te pytania, to dopiero początek szczerego dialogu, który dotyka naszych najintymniejszych miejsc. Miejsc, których wstydzimy się pokazywać. Historia dorastającego Witka pokazuje nam, jak bardzo pragniemy szczerości, jednocześnie bojąc się własnego obnażenia. Kontrowersyjne wątki byłyby tylko zabawnym banałem, gdyby nie fakt, że historia jest prawdziwa, boleśnie prawdziwa.

Reżyseria: Łukasz Hanczakowski

Scenariusz: Łukasz Hanczakowski

Opieka artystyczna: Marlena Topolska

bilety: 15 zł